

BOLETIM DE
INFORMAÇÃO PARA
PUBLICITÁRIOS

negocios.redeglobo.com.br

Abril de 2014 | n. 597

BIPÓ

PUBLICAÇÃO DA DIREÇÃO GERAL DE NEGÓCIOS



AS NOVIDADES DA PROGRAMAÇÃO DA GLOBO

As estreias de SuperStar, Tá no Ar: a TV na TV, 2ª Dama e O Caçador juntam-se à volta de Tapas & Beijos, Pé na Cova, Profissão Repórter, Esquenta! e A Grande Família, que chega a sua última temporada

GERAÇÃO BRASIL, A NOVA NOVELA II

TV NEGÓCIOS

- 3 **SUPERSTAR**
Reality show musical chega com o desafio de revelar novas bandas

- 4 **A 2ª DAMA**
Gêmeas idênticas trocam de identidade na nova série das 5^{as}-feiras

- 5 **NOVELA I**
O sucesso de Benedito Ruy Barbosa está de volta

- 6 **NOVELA II**
O mundo da alta tecnologia na faixa das 19h

- 7 **O CAÇADOR**
Série em 14 episódios vai ao ar nas noites de 6^a-feira, após Globo Repórter

- 8 **TÁ NO AR E PÉ NA COVA**
Os bastidores da TV e de uma funerária do Irajá

- 9 **PROFISSÃO REPÓRTER**
Jovens jornalistas em busca da notícia, orientados por Caco Barcellos

- 10 **A GRANDE FAMÍLIA E TAPAS & BEIJOS**
As séries de humor estão de volta em novas temporadas

- 11 **ESQUENTA!**
Regina Casé fala de educação, saúde, segurança, inclusão social e tecnologia

BIP

BOLETIM DE
INFORMAÇÃO PARA
PUBLICITÁRIOS

Publicação da Direção Geral de Negócios

Produzido para o Marketing da Globo
pela Porto Palavra Editores Associados

Diretores responsáveis	Anco Márcio Saraiva Ricardo Esturaro
Jornalista responsável	Mônica Oliveira
Projeto gráfico	Sérgio Brito
Fotos	Comunicação
Desktop	Conexão Brasil

Para mais informações, visite o site da Direção
Geral de Negócios



negocios.redeglobo.com.br

Assinaturas:
bip@tvglobocom.br

Você pode encontrar esta e as edições anteriores
do *BIP* em Notícias, ou ainda no aplicativo Globo
Negócios, na AppStore



SUPERSTAR

Um *reality show* musical empolgante e inovador, nas noites de domingo



Consulte o atendimento da Globo para mais informações sobre as oportunidades comerciais de *SuperStar*

Sucesso em 20 países, *SuperStar*, apresentado nas noites de domingo após o *Fantástico*, chega com o desafio de revelar bandas de todo o Brasil. Ao final de 14 programas, a grande vencedora vai receber um prêmio de R\$ 500 mil e um carro.

São 50 bandas inscritas. Após o quinto programa, serão selecionadas 24 que, divididas em 12 grupos, competirão uma contra a outra. Esta fase, chamada de Duelo, dura três programas e revela 12 "sobreviventes" que partem para a fase chamada Solo. Serão quatro programas, deixando oito bandas para a semifinal. Quatro serão eliminadas, restando qua-

tro para a grande final, no dia 6 de julho.

A participação do público é decisiva no resultado de *SuperStar*, que vota a partir de um aplicativo de *smartphone*. Outra inovação do programa é o gigantesco telão que mostra até a foto de quem está votando. *SuperStar* também conta com um júri, formado por Ivete Sangalo, Fábio Júnior e Dinho Ouro Preto. A apresentação é de Fernanda Lima, André Marques e Fernanda Paes Leme.

SuperStar tem direção de núcleo de Boninho, direção geral de Creso Macedo, produção executiva de Valesca Campos e supervisão executiva de Mariana Mônaco. ■

A 2ª DAMA

Heloísa Perissé é a estrela da nova série das noites de 5ª-feira

A *2ª Dama*, que conta a história do reencontro de gêmeas separadas na infância, vai surpreender quem pensa que todas as histórias sobre relações humanas e familiares já foram contadas.

A nova série, que mescla romance e humor, vai ao ar nas noites de quinta-feira, após *A Grande Família*. Heloísa Perissé, autora dos textos, ao lado de Isabel Muniz e Paula Amaral, interpreta as irmãs Marali e Analu. Uma é alegre, cheia de vida – e pobre; a outra, culta, elegante e rica.

Depois da separação, perderam total-

mente o contato, ficando muitos anos sem saber o paradeiro uma da outra. Ao se reencontrarem, trocam suas identidades, provocando confusões insólitas e muito engraçadas.

A *2ª Dama* tem direção de núcleo de Wolf Maya e direção geral de Carlos Araújo. No elenco, Dan Stulbach, Elisângela Vergueiro, Hêlio de la Penã, José Loreto, Laura Cardoso, Zezeh Barbosa e João Pedro Zappa, entre outros.

Consulte o atendimento da Globo para mais informações sobre as oportunidades comerciais em *A 2ª Dama*. ■



MEU PEDACINHO DE CHÃO



Um conto de fadas na faixa das 18h

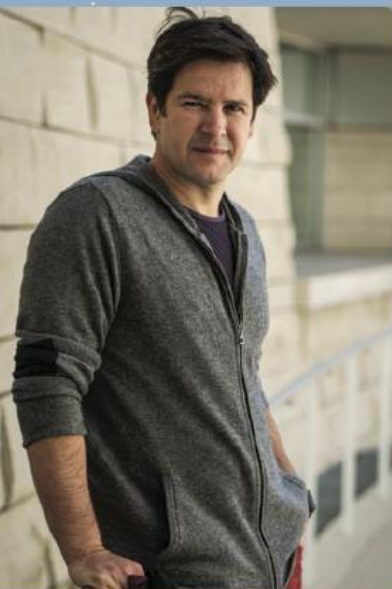
Meu Pedacinho de Chão, de Benedito Ruy Barbosa, está de volta, totalmente renovada, 43 anos depois da exibição da sua primeira versão.

Com direção de Luis Fernando Carvalho, que se inspirou em *Hoje é Dia de Maria* e *Alice no País das Maravilhas*, a novela tem uma proposta visual ousada e diferente: uma cidade inteira – a Vila de Santa Fé – foi recriada como se fosse um imenso brinquedo, com cavalos coloridos e articulados, engrenagens que tornam autômatos objetos inanimados, um carrossel de esculturas de vacas e árvores coloridas com mantas de crochê.

Pelos olhos de duas crianças, Serelepe (Tomás Sampaio) e Pituca (Geysa Garcia),

Meu Pedacinho de Chão conta as histórias de personagens marcantes como Fernando (Johnny Massaro), Renato (Bruno Fagundes), Gina (Paula Barbosa), a professora Juliana (Bruna Linzmeyer), Pedro Galvão (Rodrigo Lombardi) e Coronel Epaminondas (Osmar Prado), os dois últimos disputando o poder na Vila de Santa Fé. No elenco, presença também de Antônio Fagundes, Juliana Paes, Cintia Dicker, Irandhir Santos, Flávio Bauraqui, Emiliano Queiroz, Ricardo Blat e Inês Peixoto. ■





GERAÇÃO BRASIL

O mundo da alta tecnologia na nova *Novela II*

Geração *Brasil*, a nova novela II, estreia em 5 de maio retratando o mundo dos computadores, dos softwares e dos gênios que se tornam multimilionários graças às suas criações quando são ainda muito jovens.

É o caso de Jonas Marra (Murilo Benício), cujo sonho era criar um computador pessoal popular, de baixo custo e fácil manuseio. Sem poder desenvolvê-lo no Brasil no início da década de 90, e cheio de problemas com a mãe Glúcia (Renata Sorrah), ele vai morar nos Estados Unidos, onde encontra as condições ideais para tornar seu sonho realidade. Acaba criando uma das maiores empresas de tecnologia e vira ídolo de milhares

de jovens que desejam entrar para o hall dos gênios da computação.

Jonas se casa com Pamela Parker (Cláudia Abreu), uma grande estrela americana. Juntos, criam a mimada Megan (Isabelle Drummond), fruto de uma relação anterior de Pamela. Ela é filha do magnata Jack Parker (Miele), dono de um canal a cabo, que segue conselhos e dicas de Dorothy Benson (Luis Miranda). Foi através dela que Jonas e Pamela conheceram Brian Benson (Lázaro Ramos), guru pop e mentor filosófico dos tecnocratas do Vale do Silício.

Quando Jonas anuncia a sua decisão de voltar ao Brasil, surpreende a todos mas, para muitos jovens, essa é a oportunidade de chamar a atenção do grande empresário. Entre eles estão o *hacker*

carioca David (Humberto Carrão) e a engenheira pernambucana Manu (Chandelly Braz), dois prodígios da tecnologia.

Mas a chegada da família Marra ao Brasil não mudará só a vida deles; mexerá com toda a juventude brasileira ligada em tecnologia e abalará também a relação do casal tão admirado pelo público e pela mídia, principalmente depois que Jonas conhece a jornalista Verônica Monteiro (Tais Araújo), que sonha em se afirmar na profissão e apagar seu passado de garota-propaganda da loja popular Varejão do Barata (Leandro Hassum).

Geração Brasil é escrita por Filipe Miguez e Izabel de Oliveira, com direção de núcleo de Denise Saraceni e direção geral de Maria De Medicis e Natália Grimbe. ■

GERAÇÃO
BRASIL

CAÇADOR

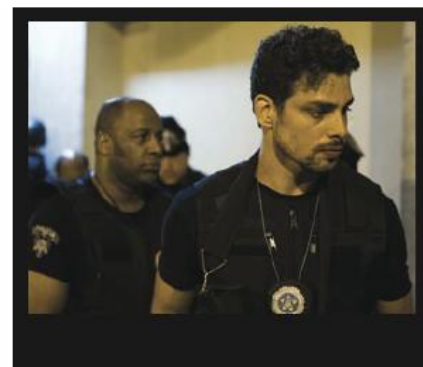
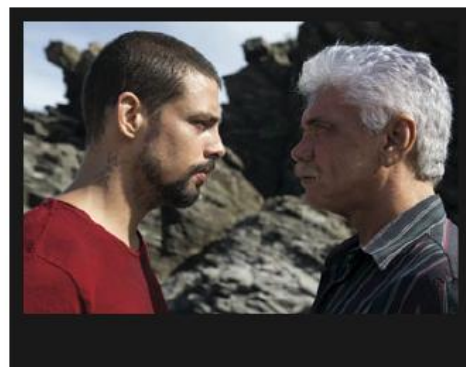
Cauã Reymond é o protagonista da nova série policial da Globo, realista e dramática

O *Caçador*, série em 14 episódios que a Globo exibe nas noites sextas-feiras, após *Globo Repórter*, até 11 de julho, conta a história do policial André (Cauã Reymond), condenado injustamente a três anos de prisão por um sequestro.

Na cadeia, André descobre que o verdadeiro culpado pelo crime é seu pai, desesperado para obter dinheiro para tratar uma grave doença. Por isso, André resolve poupá-lo, confiando que a verdade acabará por aparecer. Mas o pai morre sem revelar seu segredo. Após três anos, André é solto mas se vê rejeitado pela família. Seu antigo chefe, um delegado, oferece-lhe um serviço: tornar-se um caçador de recompensas, localizando pessoas sem intermediação da polícia.

Outro ponto de tensão da trama é a relação conflituosa entre André e o irmão Alexandre (Alejandro Claveaux), também policial. Kátia (Cléo Pires), o primeiro amor de ambos, se casou com Alexandre, mas se sente atraída por André.

Consulte seu atendimento comercial para informações sobre as oportunidades de mídia em *O Caçador*. ■



TÁ NO AR: A TV NA TV

Nas noites de quinta-feira, uma nova atração de humor, com Marcelo Adnet e Marcius Melhem



Um mergulho sem controle no mundo da TV, seus gêneros e manias, com os humoristas Marcelo Adnet e Marcius Melhem no papel de mergulhadores. Assim pode ser definido *Tá no Ar: a TV na TV*, que estreia na programação de shows da Globo. Esporte, cultura, saúde e os demais temas de programas de TV, nada escapa aos dois.

A atração, com direção de núcleo e geral de Maurício Farias, usa a linguagem da TV para brincar com as situações do cotidiano, inclusive com alguns acontecimentos da vida real e conteúdos exibidos diariamente na programação.

Tá no Ar: a TV na TV tem uma cota de patrocínio em mercado nacional, com abertura e encerramento caracterizados, vinhetas de passagem e chamadas, e também a inserção da marca do patrocinador na página do programa na Globo.com. ■

PÉ NA COVA

Série chega à sua terceira temporada, sempre com muito bom humor

Ambientada no bairro do Irajá, no Rio, a série conta a história de personagens que tentam sobreviver graças à morte. Ruço (Miguel Falabella) é o patriarca da família Pereira e dono da F.U.I - Funerária Unidos do Irajá. Ele e os demais personagens da série lidam, sempre com muito bom humor, com seus sonhos e frustrações.

A série conta com a participação de Diogo Vilela. Ele será Dr. Zoltan, médico que entende de tudo um pouco e que

cuidará da gravidez de Odete Roitman (Luma Costa).

No elenco estão Lorena Comparato, Magno Bandarz, Daniel Torres, Sabrina Korgut, Maurício Xavier, Alexandre Zachia, Eliana Rocha, Karin Hills, Karina Marthin, Mart'nália, Gabriel Lima, Marcelo Picchi, Niana Machado, Rubens de Araújo e Helady de Araújo.

Consulte o atendimento comercial da Globo sobre mais informações em *Pé na Cova*. ■



PROFISSÃO REPÓRTER

A experiência e a credibilidade de Caco Barcellos e a garra de jovens repórteres, que iniciam suas trajetórias profissionais

A nova temporada de *Profissão Repórter* se estende até 16 de dezembro, sempre nas noites de terças-feiras, após *Pé na Cova*, e vai revelar os bastidores da notícia, mostrando todo o processo de produção de uma reportagem, desde a reunião de pauta até a gravação e apresentação. ■



Consulte o atendimento comercial da Globo para mais informações sobre *Profissão Repórter*



A GRANDE FAMÍLIA

Série de sucesso, que vai ao ar nas noites de 5ª-feira, chega à sua 14ª e última temporada



A *Grande Família* vai resgatar momentos inéditos e alguns fatos originais como o casamento de Lineu (Marcó Nanini) e Nenê (Marieta Severo), em 1974, e o de Bebel (Guta Stresser) e Agostinho (Pedro Cardoso), em 1994, nesta que será a última temporada da série de grande sucesso, exibida pela Globo desde 2001. *A Grande Família* tem redação de Adriana Falcão e Mauro Wilson, direção geral de Luis Felipe Sá e direção de núcleo de Guel Arraes. ■



Consulte o atendimento comercial da Globo para mais informações sobre estes programas

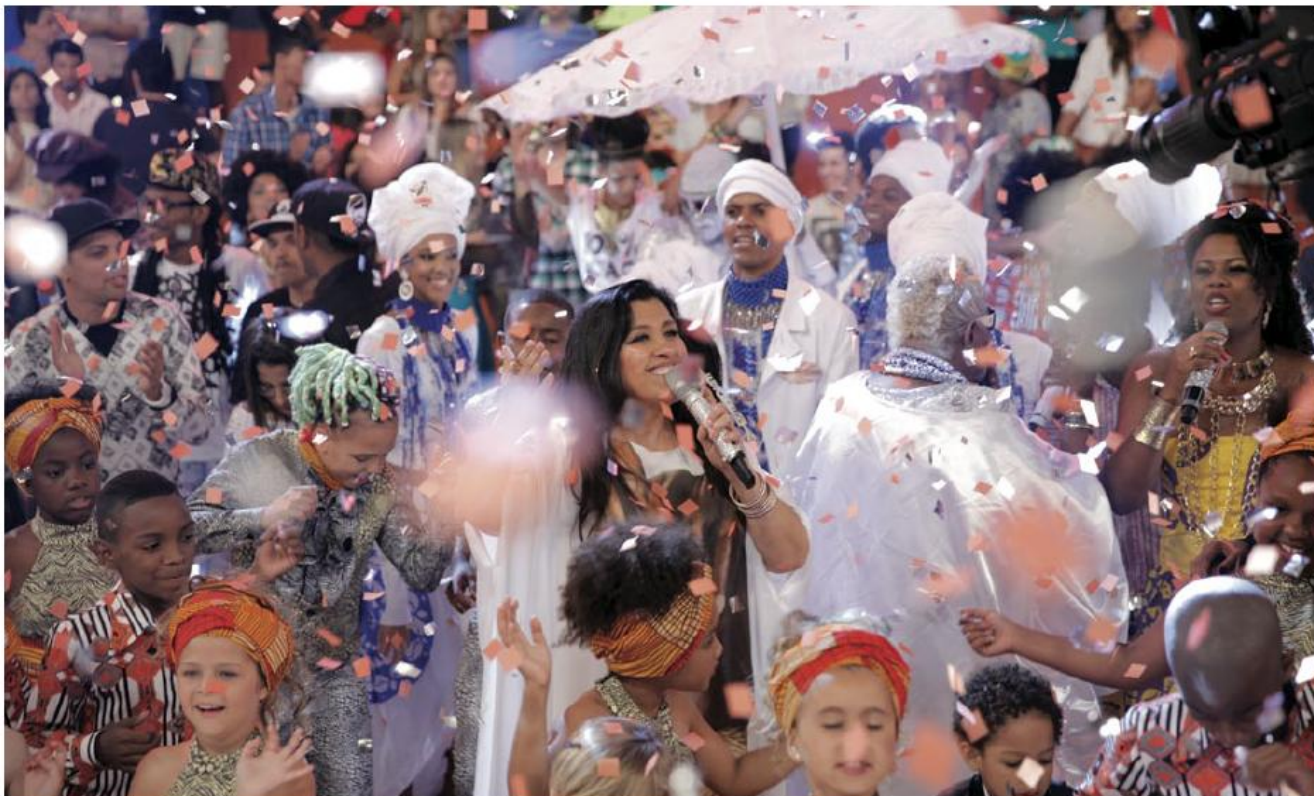
TAPAS & BEIJOS

As aventuras de Fátima e Sueli, em sua quarta temporada, de volta à programação nas noites de 3ª-feira

Cansadas de esperar pelos seus príncipes encantados, Fátima (Fernanda Torres) e Sueli (Andréa Beltrão) voltam a morar em Copacabana para começar um relacionamento sem rótulos com Armane (Vladimir Brichta) e Jorge (Fábio Assunção). Mas nem tudo dá certo: Sueli consegue se mudar mas Fátima, por conta dos conflitos de Armane com a ex-mulher, acaba tendo que se hospedar na casa da melhor amiga.

Assim começa a quarta temporada de *Tapas & Beijos*, exibida pela Globo nas noites de terça-feira, após a *Novela III*. ■





Educação, saúde, segurança, inclusão social e tecnologia serão alguns dos temas da nova temporada do *Esquenta!*, de volta nas tarde de domingo



Consulte o atendimento comercial da Globo para mais informações sobre *Esquenta!*

ESQUENTA!

Entre os novos quadros do programa, *O que queremos para o Brasil*, em que personalidades da vida social, política e artística do país apontam os desejos do brasileiro. No palco, Alê Youssef, Ronaldo Lemos e José Marcelo Zacchi, apresentadores do programa *Navegador* da *Globonews*, ajudam a debater cada tema.

Por acreditar que a inovação tecnológica é fundamental para o desenvolvimento do Brasil, o programa também promove, ao longo do ano, uma campanha pioneira que estimula o ensino de programação de computador para crianças e adolescentes.

Outro quadro novo de *Esquenta!* é o *Visita Musical*, garantindo a tradicional mis-

tura de gêneros, ritmos, culturas e classes, promovendo o encontro entre personalidades de diferentes estilos musicais em suas cidades.

Luís Lobianco, redator e comediante, é a novidade no elenco do programa e comanda novos quadros de humor. Arlindo Cruz, Pericles, Xande de Pilares, Mumuzinho e Leandro Sapucahy seguem participando de *Esquenta!*, agora com um cenário tecnológico, que muda a cada domingo. Criação de Regina Casé e Hermano Vianna, o programa tem direção de núcleo de Guel Arraes, direção-geral de Monica Almeida, direção de Daniela Gleiser e redação final de Paula Miller e Gustavo Nogueira. ■

PROCURANDO
OPORTUNIDADES
DE COMUNICAÇÃO
EM QUALQUER
PARTE DO BRASIL?

CONTE COM
AS 122 EMISSORAS
DA REDE GLOBO.



Presente em 98,6%
dos municípios brasileiros,
a Rede Globo está sempre
pronta para atender
às necessidades
dos seus anunciantes.



Resultados que você vê.